

목포대학교 학술문학상 역대 입상자 명단

계 호	입상구분	입상자	작품명
505호(2015.12.9.)	시	이재운(국어국문학과·13)	밤, 밤 (당선작)
	수필	이향록(영어교육과·13)	잉카의 후예 (당선작)
	소설	송시정(신소재공학과·13)	나와 나무 (당선작)
	비평 및 논문	정세훈(사학과·12)	광개토왕비문의 정복기사와 한반도 동류의식 (가작)
	비평 및 논문	김선태(국어국문학과·11)	SNS에서 나타나는 언어현상 연구 (가작)
512호 (2016.12.7.)	시	김수연(국어국문학과·14)	너도 밤 나무 (당선작)
	소설	김한섭(일어일문학과·16)	여름날의 아름다운 꿈 (가작)
	소설	이진서(생명과학과·16)	붉은 실 (가작)
	비평 및 논문	김수빈(사학과·12)	영광지방 사회주의 운동의 연속과 단절 -식민지·해방·한국전쟁- (가작)
520호 (2017.12.7.)	시	강동림(국어국문학과·13)	등 (당선작)
	수필	이지혁(국어국문학과·13)	나무는 속으로 웅크린다 (당선작)
	소설	염은지(국어국문학과·14)	그대 안의 블루 (당선작)
	논문	정세훈(사학과·12)	19세기 노사학과와 변혁운동의 관계 분석 (당선작)
528호 (2018.12.6.)	시	박서정(국어국문학과·16)	보라야 (당선작)
	수필	정덕원(국어국문학과·13)	무등산 (당선작)
	소설	김윤성(국어국문학과·13)	죽는 중입니다 (가작)
	소설	지윤정(국어국문학과·16)	피에타 (가작)
	논문	고휘병(사학과·14)	고려 후기 전남지방 사원의 기능과 위상 (당선작)
536호 (2019.12.11.)	시	배세린(국어국문학과·2)	어느 여름날의 물결 (당선작)
	단편소설	양준석(사회복지학과·12)	꿈을 파는 가게 (당선작)
	수필	강동림(국어국문학과·14)	은행 (당선작)
	논문	신재영(사학과·18)	개항 이후 목포해관의 운영과 기능 (당선작)

계 호	입상구분	입상자	작품명
543호 (2020.12.10.)	시	지윤정(국어국문학과·16)	숨비소리 (당선작)
	단편소설	조은규(국어국문학과·20)	집합적 발명 (당선작)
	비평	김유빈(중국언어외문화학과19)	뒤를 돌아보는 일에 대하여 (당선작)
	논문	도민우(사학과·16)	목포 개항 후 천주교의 진출과 운영 양상 (당선작)
551호 (2021.12.9.)	시	이수림(사학과·19)	눈사람 타살사건 (당선작)
	단편소설	고수연(국어국문학과·20)	레몬 파이 (당선작)
	비평	김도현(일어일문학과·20)	영화 죽여주는 여자를 통해 보는 소외된 자들의 이야기 (당선작)
	논문	박종완(컴퓨터공학과·16)	현대사회의 가상현실(VR) 기술 (당선작)